

I.C. - "LUIGI FANTAPPIE"-VITERBO
Prot. 0004217 del 22/05/2024
VII-6 (Uscita)

AVVISO - 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
CANDIDATURA N. 3077
ANAGRAFICA SCUOLA

| DATI ANAGRAFICI | |
|-----------------------|---|
| Denominazione | I.C. LUIGI FANTAPPIE VITERBO |
| Codice meccanografico | VTIC82900N |
| Tipo istituto | ISTITUTO COMPRENSIVO |
| Indirizzo | VIA VETULONIA 44 |
| Provincia | VITERBO |
| Comune | VITERBO |
| CAP | 01100 |
| Telefono | 0761343161 |
| Email | VTIC82900N@istruzione.it |
| Sito web | https://www.icfantappie.edu.it/ |
| Numero Alunni | 598 |
| Plessi | VTIC82900N VTAA82901E VTAA82902G VTEE82901Q VTMM82901P |

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

| | |
|---|---|
| Avviso | Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 |
| Istituto | VTIC82900N - I.C. LUIGI FANTAPPIE VITERBO |
| Codice candidatura | 3077 |
| Importo totale richiesto | € 51.765,00 |
| Num. Prot. Delibera Delibera Collegio Docenti | 3957 |
| Data Delibera Delibera Collegio Docenti | 14/02/2024 |
| Num. Prot. Delibera Delibera Consiglio d'istituto | 9221 |
| Data Delibera Delibera Consiglio d'istituto | 13/11/2023 |
| Stato candidatura | In lavorazione |
| Data invio candidatura | Non ancora inviata |

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

| Progetto | Importo |
|-------------------------|--------------------|
| La scuola dei linguaggi | € 51.765,00 |
| TOTALE PROGETTI | € 51.765,00 |

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

| Sottoazione | Tipologia modulo | Titolo | Importo |
|----------------------|---|--|--------------------|
| ESO4.6.A4.A | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare | GIOVANI ISTRIONI SUL PALCOSCENICO | € 6.660,00 |
| ESO4.6.A4.A | Competenze in materia di cittadinanza | IL PICCOLO PRINCIPE SULLA VIA FRANCIGENA | € 6.660,00 |
| ESO4.6.A4.A | Competenze in materia di cittadinanza | "Ich gehe meinen Weg", percorso orientativo e motivazionale alla scoperta della lingua e della cultura tedesca | € 5.745,00 |
| ESO4.6.A4.A | Consapevolezza ed espressione culturale | RaccontiAmo Giornalino di Classe | € 6.060,00 |
| ESO4.6.A4.A | Consapevolezza ed espressione culturale | TEATRANDO | € 6.660,00 |
| ESO4.6.A4.A | Consapevolezza ed espressione culturale | UN MONDO DI DANZE | € 6.660,00 |
| ESO4.6.A4.A | Lingua madre | L'ITALIANO, LA NOSTRA LINGUA | € 6.660,00 |
| ESO4.6.A4.A | Matematica, scienze e tecnologie | STEM con Geogebra e Google Moduli | € 6.660,00 |
| TOTALE MODULI | | | € 51.765,00 |

PROGETTI E MODULI

Progetto: La scuola dei linguaggi

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

| | |
|----------------------|---|
| Titolo | La scuola dei linguaggi |
| Descrizione | <p>Competenze per il futuro, soft skills e inclusione: i linguaggi veicolano la scuola del futuro. Attraverso la pianificazione di specifici moduli che esplorano il mondo delle competenze trasversali, il progetto va ad inserirsi nel grande "mondo" dei linguaggi: verbale, non verbale, nella lingua madre, musicale, artistico, motorio, teatrale, digitale e tecnologico. Il diversi linguaggi diventano la "cassetta degli attrezzi" con cui l'alunno può entrare in contatto con il mondo, scegliendo di volta in volta quale strumento utilizzare, quale gli è più congeniale, quale è più apprezzato, con l'unica finalità che è quella della formazione di un giovane cittadino votato alla curiosità, al rispetto, alla consapevolezza di sé nel territorio, nell'ambiente. Un cittadino che sa interagire con i pari, con gli adulti, con le istituzioni, che sa utilizzare i "linguaggi" nel rispetto di tutte le culture, di tutti i generi, di tutte le personalità, che sa muoversi con autonomia nell'ambiente conosciuto ma anche in quello nuovo, che si pone domande, che vive la scuola senza timore perchè sa padroneggiare il proprio accesso al sapere perchè impara ad imparare ogni giorno, allontanando da sé il rischio di una dispersione scolastica che oggi è una criticità che crea timore.</p> |
| Codice CUP | I84D24000810007 |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Numero moduli | 8 |
| Importo richiesto | € 51.765,00 |

MODULO

| | |
|--------------------------------|---|
| Tipo modulo | Consapevolezza ed espressione culturale |
| Titolo modulo | RaccontiAmo Giornalino di Classe |
| Descrizione | <p>Il modulo si propone di sviluppare competenze linguistico-espressive attraverso la promozione di attività utili a stimolare e motivare attitudini ed esperienze formative dal punto di visto psico-evolutivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - favorire l'interazione e la socializzazione tra alunni; - promuovere le dinamiche relazionali tra docenti e allievi; - responsabilizzare l'allievo e favorire la parità di accesso alle pari opportunità; - stimolare la creatività e la capacità di esprimersi degli alunni utilizzando linguaggi trasversali a tutte le discipline, orientando l'azione didattica all'inclusione e alla multidisciplinarietà. <p>Il Giornalino di Classe vuole essere uno strumento per veicolare le numerose esperienze educative e didattiche vissute e condivise durante l'anno scolastico. Genitori, nonni e amici potranno affacciarsi alla finestra diventando parte integrante della comunità scolastica. Saranno valorizzati i lavori svolti in piccoli gruppi nel Laboratorio Creativo Integrato finalizzato all'inclusione.</p> |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | VTIC82900N |
| Numero destinatari | 20 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Alunne/i scuola Primaria |

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

RaccontiAmo Giornalino di Classe

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Importo |
|---------------|---------------|----------------------|-----------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70€ / ora | € 2.100,00 |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30€ / ora | € 900,00 |
| Gestione | Gestione | Costo ora persona | 5,10€ / ora | € 3.060,00 |
| TOTALE | | | | € 6.060,00 |

MODULO

| | |
|--------------------------------|---|
| Tipo modulo | Competenze in materia di cittadinanza |
| Titolo modulo | “Ich gehe meinen Weg”, percorso orientativo e motivazionale alla scoperta della lingua e della cultura tedesca |
| Descrizione | <p>Il corso si propone come aiuto nell'orientamento sia nell'ambito del progetto Erasmus+, sia in uscita dalla scuola secondaria di I grado e nella scelta della seconda o terza lingua nella secondaria di II grado</p> <p>FINALITA' E OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - migliorare la consapevolezza di sé e delle proprie attitudini in modo che l'alunno possa compiere scelte consapevoli acquisire strumenti di confronto fra la propria e le altre lingue - favorire lo sviluppo di competenze multilinguistiche e in materia di consapevolezza ed espressione culturali - comprendere e saper utilizzare semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in lingua tedesca - favorire pari opportunità nell'accesso alle competenze finalizzate ad una cittadinanza attiva ed imprenditoriale |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | VTIC82900N |
| Numero destinatari | 15 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

“Ich gehe meinen Weg”, percorso orientativo e motivazionale alla scoperta della lingua e della cultura tedesca

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Importo |
|---------------|-------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70€ / ora | € 2.100,00 |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30€ / ora | € 900,00 |
| Gestione | Gestione | Costo ora persona | 5,10€ / ora | € 2.295,00 |
| Opzionale | Figura aggiuntiva | Costo partecipante | 30€ / partecipante | € 450,00 |
| TOTALE | | | | € 5.745,00 |

MODULO

| | |
|---------------|---|
| Tipo modulo | Consapevolezza ed espressione culturale |
| Titolo modulo | TEATRANDO |

Descrizione

La proposta di una attività espressiva nasce dalla consapevolezza che il teatro è una particolare forma d'arte che educa gli alunni all'importanza della comunicazione verbale e gestuale, alla presenza scenica, al lavoro di squadra e alla complicità tra gli "attori", elementi di integrazione e inclusione.

Il teatro offre infatti una varietà di linguaggi che, attraverso quello verbale, si arricchisce di sfumature gestuali, di espressività vocale, facciale e mimica. Attraverso il corpo e la voce, i nostri ragazzi diventeranno tutti protagonisti – ciascuno con un proprio ruolo - attorno all'opera rappresentata: attori, costumisti, coreografi, scenografi, musicisti, tecnici delle luci e del suono. Fare teatro significa mettersi anche in gioco, imparare dall'altro e imparare a imparare, nel rispetto di tempi, spazi, persone e ruoli. E tali dinamiche si mettono in atto fin da subito: nella fase iniziale di approccio all'opera rappresentata, nella parte laboratoriale della messa in scena (prove) fino allo spettacolo finale aperto al pubblico, in un escalation di emozioni e adrenalina, di errori e insicurezze, di piccole paure e tanto impegno che portano a un processo formativo di crescita individuale e di gruppo.

Finalità:

- Sviluppare abilità espressive di tipo gestuale e verbale;
- Saper rapportare se stessi agli altri e allo spazio circostante;
- Creare l'occasione per superare insicurezze e paure, sviluppando coscienza critica ed capacità di individuare i propri limiti e superarli;
- Avviare alla conoscenza del teatro come forma d'arte e arricchire la propria cultura anche con artisti e Autori di opere teatrali (italiane ed europee);
- Individuare problemi e difficoltà di realizzazione di un'opera teatrale e ricercare le adeguate soluzioni (problem solving).

Obiettivi:

-Contrastare la dispersione scolastica offrendo agli alunni occasioni ed alternative per raggiungere obiettivi educativi attraverso scelte didattiche

e formative diverse;

- Offrire agli studenti occasioni per socializzare;
- Favorire il successo scolastico e l'inclusione degli alunni a maggior rischio di esclusione sociale;
- Abituare gli studenti ad un progetto di gruppo nel rispetto di regole e tempi, rendendoli responsabili nel sapersi assumere incarichi e compiti;
- Rendere gli studenti protagonisti nella crescita della propria

| | |
|--------------------------------|---|
| | personalità e consapevoli delle proprie potenzialità creative - Migliorare la conoscenza e l'utilizzo della lingua italiana e delle lingue straniere |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | VTIC82900N |
| Numero destinatari | 20 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

TEATRANDO

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Importo |
|---------------|-------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70€ / ora | € 2.100,00 |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30€ / ora | € 900,00 |
| Gestione | Gestione | Costo ora persona | 5,10€ / ora | € 3.060,00 |
| Opzionale | Figura aggiuntiva | Costo partecipante | 30€ / partecipante | € 600,00 |
| TOTALE | | | | € 6.660,00 |

MODULO

| | |
|--------------------------------|---|
| Tipo modulo | Consapevolezza ed espressione culturale |
| Titolo modulo | UN MONDO DI DANZE |
| Descrizione | <p>Il modulo si propone di esplorare il mondo attraverso la conoscenza delle danze popolari e tradizionali.</p> <p>Le danze popolari sono espressione delle specificità culturali dei popoli del mondo. Appartengono alla storia, si nutrono di musica, esibiscono i costumi, incarnano gli stili tradizionali e moderni delle varie culture.</p> <p>Gli obiettivi sono relativi al singolo bambino ed al gruppo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - educare al movimento in relazione alla musica; - curare lo sviluppo del senso ritmico; - incoraggiare l'autonomia nell'esecuzione di semplici coreografie; - educare alle diverse modalità di espressione corporea (in relazione ai paesi di provenienza delle danze); - promuovere stili cooperativi (facilitati dalla caratteristica "corale" delle danze popolari); - esercitare le abilità espressive; - guidare l'allievo nella gestione del proprio spazio in relazione a quello dei compagni; - rafforzare l'autostima; - facilitare l'inserimento di bambini extracomunitari e favorire quindi la conoscenza delle diversità culturali, stimolando inoltre la curiosità; - favorire nel gruppo l'inserimento di bambini che presentino forme di disagio attraverso l'uso di linguaggi non verbali. <p>Sarà favorita la socialità finalizzata all'inclusione, alla prevenzione di ogni forma di prevaricazione attraverso la "corporalità" e la "coralità", l'abbattimento di "barriere" culturali, il raggiungimento del successo formativo finalizzato alla lotta della dispersione scolastica.</p> |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | VTIC82900N |
| Numero destinatari | 20 |
| Numero ore | 30 |

| | |
|-------------|--------------------------|
| Destinatari | Alunne/i scuola Primaria |
|-------------|--------------------------|

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

UN MONDO DI DANZE

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Importo |
|---------------|-------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70€ / ora | € 2.100,00 |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30€ / ora | € 900,00 |
| Gestione | Gestione | Costo ora persona | 5,10€ / ora | € 3.060,00 |
| Opzionale | Figura aggiuntiva | Costo partecipante | 30€ / partecipante | € 600,00 |
| TOTALE | | | | € 6.660,00 |

MODULO

| | |
|---------------|---|
| Tipo modulo | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare |
| Titolo modulo | GIOVANI ISTRIONI SUL PALCOSCENICO |

Descrizione

L'attività del laboratorio teatrale si inserisce all'interno dell'ampio ventaglio di proposte e stimoli che la scuola oggi offre ai suoi giovani utenti. Tale attività comunicativa, tuttavia, sembra negli ultimi anni aver acquisito una maggiore importanza in un contesto in cui i giovani sono sempre più lontani da quelle forme di socialità, espressività e dialogo così necessarie in questa fase dell'età evolutiva. Pertanto, portare in scena uno spettacolo teatrale in cui gli studenti si cimentano nei vari ruoli di attori, costumisti, scenografi, tecnici del suono/luci, appare una importante risorsa formativa e culturale. Attivare un corso di laboratorio teatrale significa insegnare ai ragazzi a mettersi in gioco, imparare dall'altro e imparare a imparare, nel rispetto di tempi, spazi, persone e ruoli. Significa riuscire a creare un clima di lavoro che, nella cornice culturale di un'opera teatrale, potenzi la creatività, il senso dell'umorismo ma anche della responsabilità di un impegno, elementi fondamentali per un sereno e stimolante processo formativo di crescita individuale e di gruppo.

Finalità:

- acquisire esperienze personali che possono arricchire il bagaglio formativo e culturale dello studente
- attivare forme di collaborazione, di confronto, di dialogo e di aiuto ai fini della buona riuscita della messa in scena – imparare a imparare;
- rispettare specificità caratteriali e tempi scenici degli altri (inclusione e parità di genere)
- comprendere le proprie capacità e i propri limiti, ampliare le proprie conoscenze culturali anche ai fini dell'Orientamento formativo (lotta alla dispersione scolastica)
- attraverso tale attività artistica, arricchire il proprio bagaglio emotivo, culturale e collettivo, sviluppando la propria crescita personale e il senso critico;
- aumentare la capacità di problem solving – imparare a imparare

Obiettivi:

- migliorare l'espressività facciale, vocale e gestuale (sapersi muovere nello spazio scenico) per una migliore armonia del proprio linguaggio verbale e non verbale;
- avere maggiore consapevolezza di sé, delle proprie responsabilità, anche in relazione al proprio ruolo in mezzo agli altri, rispetto delle regole, dei propri impegni presi
- ampliare le conoscenze culturali di metodi, tecniche e teorie del teatro italiano e internazionale
- Promuovere la socializzazione e lo scambio

| | |
|--------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Favorire il successo scolastico e l'inclusione degli alunni a maggior rischio di esclusione sociale; - imparare l'arte dell'ironia (saper sorridere dei propri limiti) e adoperarsi per migliorarli, senza stress né critiche - conoscere opere internazionali, cimentandosi nella recitazione anche in lingua straniera |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | VTIC82900N |
| Numero destinatari | 20 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

GIOVANI ISTRIONI SUL PALCOSCENICO

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Importo |
|---------------|-------------------|----------------------|--------------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70€ / ora | € 2.100,00 |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30€ / ora | € 900,00 |
| Gestione | Gestione | Costo ora persona | 5,10€ / ora | € 3.060,00 |
| Opzionale | Figura aggiuntiva | Costo partecipante | 30€ / partecipante | € 600,00 |
| TOTALE | | | | € 6.660,00 |

MODULO

| | |
|---------------|--|
| Tipo modulo | Lingua madre |
| Titolo modulo | L'ITALIANO, LA NOSTRA LINGUA |
| Descrizione | <p>Il modulo di lingua italiana appresenta una realtà dinamica, in continua evoluzione, mai uguale a se stessa: con elementi caratteristici che diventano caratteristiche peculiari che lo diversificano e lo rendono unico rispetto ad altre tipologie di attività.</p> <p>Le attività che vi si svolgono necessitano di un'organizzazione articolata e continua, in grado di soddisfare i diversi bisogni comunicativi dei discenti. Partendo proprio dai presupposti legati agli approcci e alle metodologie che appartengono all'area umanistico-affettiva è necessario far leva su tecniche capaci di incentivare e mantenere alta la motivazione. Per questo vanno tenuti in giusta considerazione e valorizzati i saperi, le preconoscenze, la cultura d'origine e il vissuto della persona in quanto tale, creando un clima di apprendimento disteso, non ansiogeno, in grado di portare l'allievo a conquistare e aumentare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>La scelta di articolare le attività in unità di apprendimento, piuttosto che in unità didattiche, è favorita dalle peculiari caratteristiche di flessibilità ed elasticità di questo modello, che consente un adattamento facile e graduale a situazioni e contesti, sulla base di criteri non solo cognitivi ma anche affettivi e psicologici. In tal modo il docente è in grado di coinvolgere e motivare alunni dotati di competenze eterogenee e con culture d'origine differenti, adattando di volta in volta funzioni comunicative e strutture alle realtà linguistiche quotidiane. L'unità di apprendimento consente, attraverso attività diverse, di riproporre, consolidare e rinforzare periodicamente funzioni comunicative, strutture ed elementi lessicali già incontrati. Essa permette, inoltre, di utilizzare con creatività materiale didattico autentico, diversificabile sulla base dei livelli di competenza, dei contenuti e del grado di difficoltà.</p> <p>Alla luce di quanto evidenziato il modulo si pone, quindi, come uno spazio pensato e gestito per facilitare l'apprendimento e lo studente, con tutto il proprio vissuto culturale ed emotivo, ne diventa protagonista. L'insegnante assume invece il ruolo di tutor, una guida capace di proporre attività e creare stimoli che favoriscono l'acquisizione di nuove conoscenze.</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | VTIC82900N |
| Numero destinatari | 30 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

L'ITALIANO, LA NOSTRA LINGUA

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Importo |
|---------------|-------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70€ / ora | € 2.100,00 |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30€ / ora | € 900,00 |
| Gestione | Gestione | Costo ora persona | 5,10€ / ora | € 3.060,00 |
| Opzionale | Figura aggiuntiva | Costo partecipante | 30€ / partecipante | € 600,00 |
| TOTALE | | | | € 6.660,00 |

MODULO

| | |
|--------------------------------|---|
| Tipo modulo | Competenze in materia di cittadinanza |
| Titolo modulo | IL PICCOLO PRINCIPE SULLA VIA FRANCIGENA |
| Descrizione | <p>Il modulo si propone di sviluppare la conoscenza del territorio attraverso il linguaggio corporeo, motorio e canoro, utilizzando come guida "Il Piccolo Principe" che sarà il filo conduttore, il tutor che "porterà a spasso" e piccoli alunni per la città e i quartieri.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza del territorio - elaborazione di una guida della città cartacea e digitale - costruzione di strumenti musicale che accompagneranno il "viaggio" canoro, motorio e esperienziale <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di Pc e Software didattici - Canti con piccoli strumenti musicali per accompagnare il viaggio - Gadget personalizzati con stampante 3D |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | VTIC82900N |
| Numero destinatari | 20 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Alunne/i scuola Primaria |

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

IL PICCOLO PRINCIPE SULLA VIA FRANCIGENA

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Importo |
|---------------|-------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70€ / ora | € 2.100,00 |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30€ / ora | € 900,00 |
| Gestione | Gestione | Costo ora persona | 5,10€ / ora | € 3.060,00 |
| Opzionale | Figura aggiuntiva | Costo partecipante | 30€ / partecipante | € 600,00 |
| TOTALE | | | | € 6.660,00 |

MODULO

| | |
|--------------------------------|--|
| Tipo modulo | Matematica, scienze e tecnologie |
| Titolo modulo | STEM con Geogebra e Google Moduli |
| Descrizione | <p>Il Progetto si propone come finalità lo sviluppo delle competenze STEM, digitali e di innovazione attraverso l'apprendimento dell'utilizzo delle web-app Geogebra e Google Moduli, anche in sinergia. Mediante l'attivazione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità, gli alunni potranno implementare maggiormente quel processo di conoscenza di sé, del contesto formativo e occupazione in grado di guidarli con maggiore consapevolezza nel definire e ridefinire gli obiettivi personali di formazione e di vita all'interno di un contesto sociale e lavorativo.</p> <p>Il percorso di potenziamento delle competenze STEM sarà progettato sulla base di metodologie cooperative e laboratoriali, con la personalizzazione degli apprendimenti, rafforzando le inclinazioni e i talenti degli studenti, puntando al contempo a sviluppare un pensiero critico in riferimento al mondo scientifico, tecnologico e digitale e valorizzando i talenti delle alunne e degli alunni, favorendo l'inclusione e mirando a contrastare la dispersione scolastica.</p> |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | VTIC82900N |
| Numero destinatari | 20 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

STEM con Geogebra e Google Moduli

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Importo |
|---------------|-------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|
| Base | Esperto | Costo ora formazione | 70€ / ora | € 2.100,00 |
| Base | Tutor | Costo ora formazione | 30€ / ora | € 900,00 |
| Gestione | Gestione | Costo ora persona | 5,10€ / ora | € 3.060,00 |
| Opzionale | Figura aggiuntiva | Costo partecipante | 30€ / partecipante | € 600,00 |
| TOTALE | | | | € 6.660,00 |

DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- **SI**

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

- **SI**